

PORQUE OSMAR? OSMAR POR QUÉ?

RIPA NA CHULIPA E PIMBA NA GORDUCHINHA.

MASSAGEIA O EGO DA GALERA.

> É FOGO NO BONÉ DO GUARDA.

CAROÇO DO ABACATE

POR QUE PAROU? PAROU POR QUE? FAZ COMO FAZIA O MANÉ: PÕE NA RODA O JOSÉ.

O PAI DA MATÉRIA.

É LÁ QUE A MENINA MORA.

> ESSE GAROTO ESTÁ COM A BOLA TODA.

PISOU NO TOMATE.



Ora, por quê!
Porque ninguém fala a linguagem do povo como Osmar Santos. Ele tem talento e sensibilidade para pegar no ar as expressões, o jeito de falar das pessoas e dos amigos para transmitir para milhões de ouvintes, com a voz forte da líder em audiência, a Rádio Record.
O futebol ficou mais descontraído com Osmar Santos.
O que ele fala vira moda.
E o Osmar não pára!
E por que parar?

Rádio Record

A MAIOR AUDIÊNCIA DO RÁDIO.



Na capa em que aparece o padrinho das Gatas, Taffarel, está uma amostra do que há de melhor nesta edição

TAFFAREL, UM PADRINHO ESPECIAL

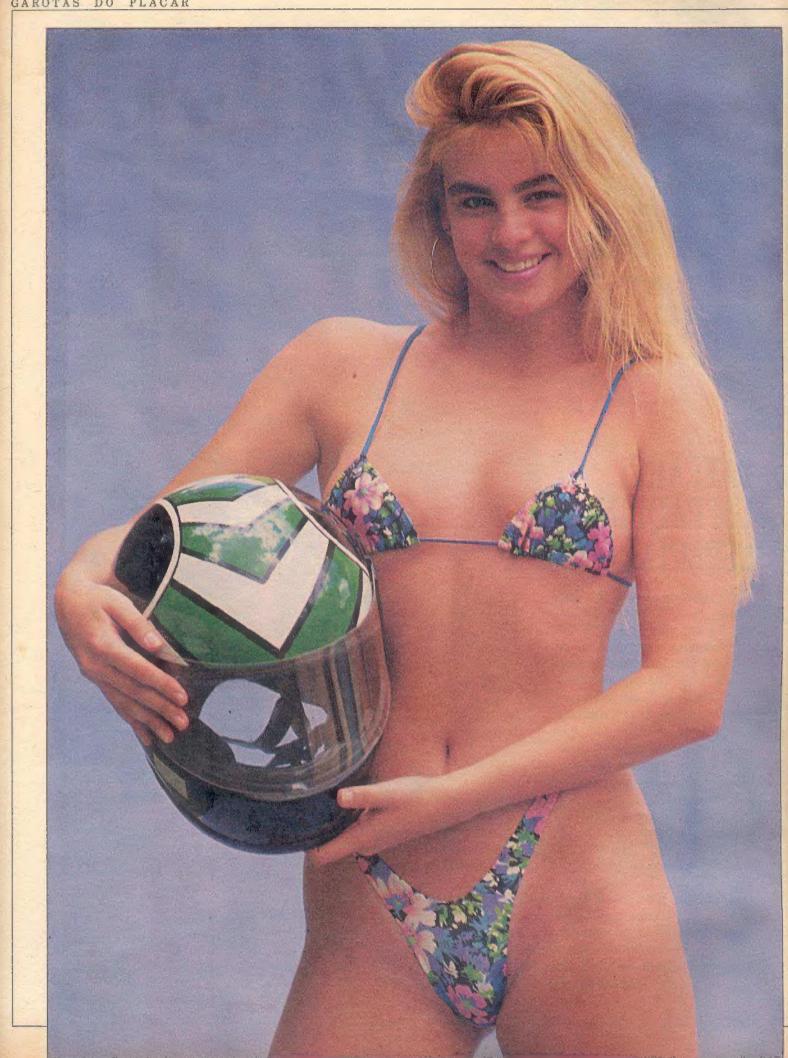
De todas as seções que surgiram em 1989, uma em especial fez um incrível sucesso. A cada semana, a quantidade de correspondência com pedidos de bis das Garotas de PLA-CAR crescia a tal ponto que as curvas das meninas também se fizeram obrigatórias nas páginas de cartas. Assim, nada melhor do que reservar uma edição todinha para as melhores gatas.

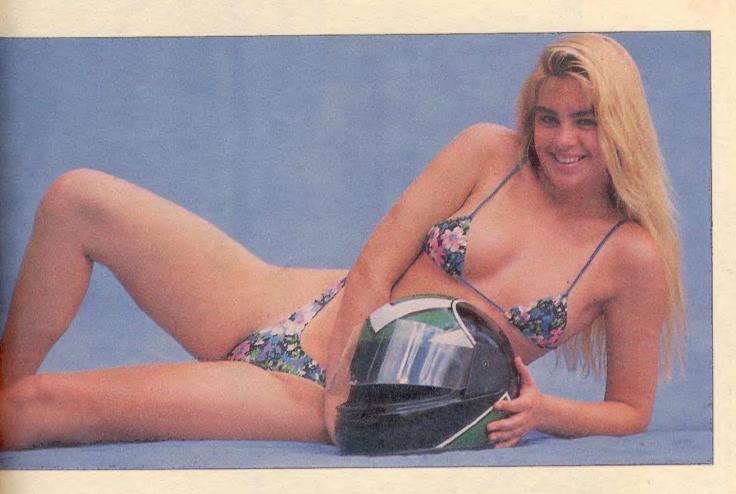
De todos os craques da nova geração, nenhum inicia o ano da Copa com a unanimidade do goleiro Cláudio Taffarel. Aos 23 anos, talentoso, simpático e boa-pinta, ele também faz sucesso entre o público feminino e, é claro, entre as Garotas de PLACAR. Um conselho, porém, para as admiradoras mais audazes: Taffarel só tem olhos para a estudante de jornalismo Andréia De Angelis, gaúcha de 21 anos, que fez questão de acompanhar de perto a produção desta capa, feita no estádio do Morumbi, com as modelos Marianne Heerdt e Denise Rossi, duas das favoritas dos leitores. Tanto elas, como outras fantásticas garotas, estão aqui em provocantes fotos do ano passado e em novas e sensuais poses. Divirta-se!

PLACAR



O goleiro no intervalo da seção de fotos no Morumbi: observado de perto pela namorada, a gaúcha Andréia De Angelis





GISELE GIACON

PODE SER PERIGOSO DIRIGIR UM CARRO A 200 km/h, MAS QUE TEM SUAS
VANTAGENS, AH, ISSO TEM! NÃO BASTASSE CONSEGUIR ALGUNS CONTRATOS MILIONÁRIOS, O PILOTO AINDA
VIVE CERCADO POR MODELOS CHEIAS
DE CURVAS. COMO ESSE ANJINHO
LOIRO DE 17 ANOS, QUE ACELERA
O CORAÇÃO DE QUALQUER UM





SANDRA BARROS

BASTOU UM STRIP-TEASE EM VEJA O GORDO, DO SET, E PRONTOI ESSA MULATA ESTON-TEANTE CONHECEU A FAMA. AGORA, ELA PRATICA AERÓBICA E MUSCULAÇÃO PARA MANTER IMPECÁVEIS AS CURVAS QUE A TORNARAM CONHECIDA





ADRIANA EGLLIOTY

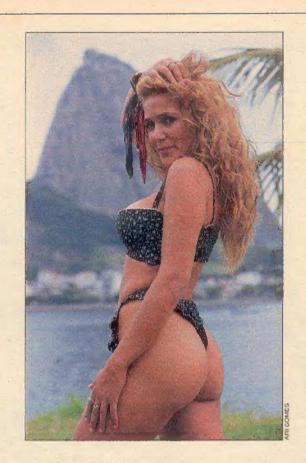
RUBRO-NEGRA FANÁTICA, ADRIANA, DE 19 ANOS, CANSOU DE GANHAR CONCURSOS DE BELÉZA. PARA CONQUISTAR O SUCESSO NAS PASSARELAS, CONTOU COM UM EMPURRÃOZINHO DO REI PELÉ. NAS HORAS VAGAS, ALÉM DE FREQÜENTAR O MARACANA, ELA JOGA DE ATACANTE NO TIME DAS GLOBETES. UMA ARTILHEIRA DELICIOSA, CONVENHAMOS

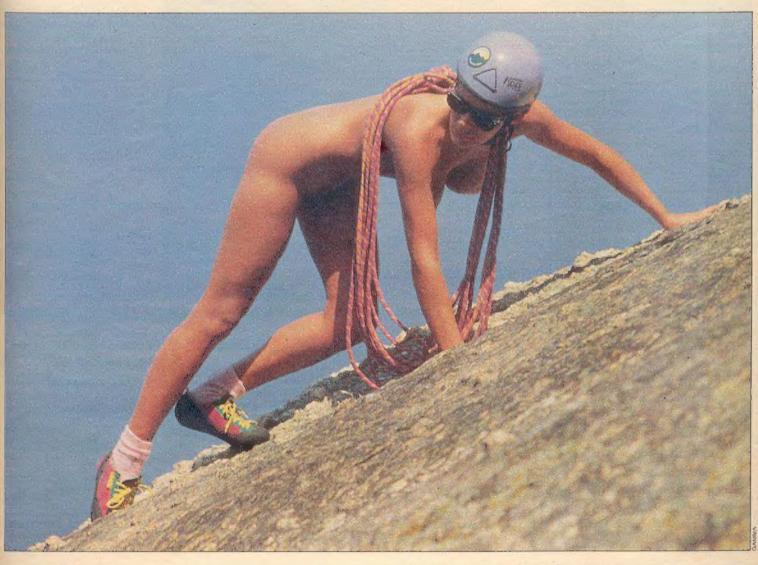




Sandra Rocha

CANSADA DA MONOTONA VIDA DE CABELEIREIRA, SANDRINHA ENCA-ROU UM PROJETO BEM MAIS ARROJADO: ESCALAR O PÁO DE AÇÚCAR... TODINHA NUA. FIRME COMO UMA PEDRA, ELA CHEGOU AO TOPO DO MORRO CARIOCA. MAS NÃO QUER NEM PENSAR EM REPETIR A DOSE: "AGORA, SO DE BONDINHO"



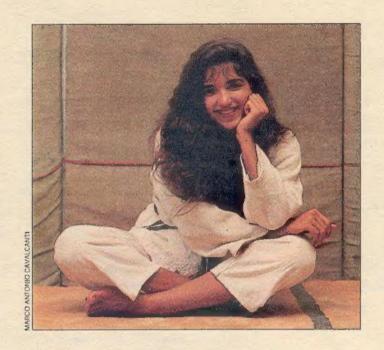




SORAIA BURGUER

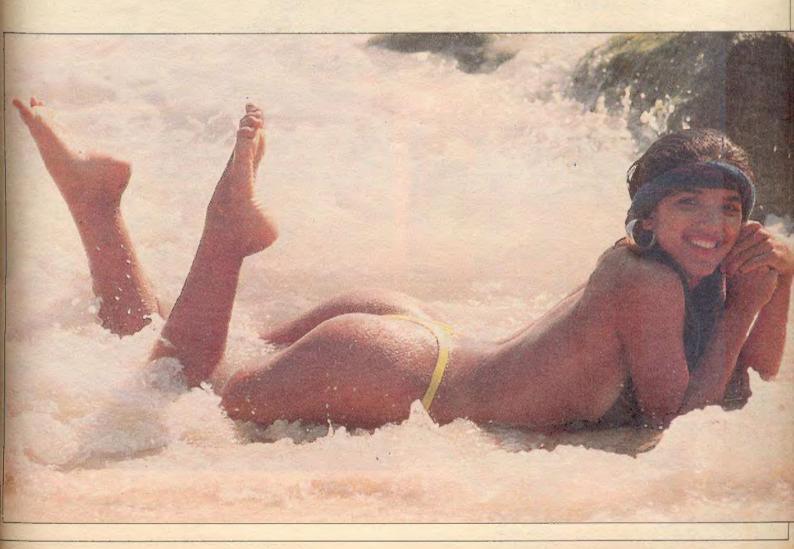
A NATAÇÃO SEMPRE FOI A GRANDE PAIXÃO DESSA PAULISTA DE 20 ANOS. MAS, DESDE QUE FOI ELEITA GAROTA VERÃO NO PROGRAMA OSMAR SANTOS SHOW, NA MANCHETE, SORAIA DECIDIU MERGULHAR EM OUTRA AVENTURA. "AGORA, QUERO SERARTISTA DE TELEVISÃO"





IZLENE CRISTINA

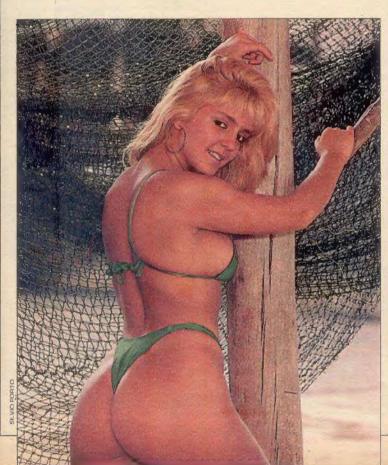
DEPOIS DE CONQUISTAR O TRI-CAMPEONATO CARIOCA JUVENIL DE JUDÓ, IZLENE, DE 17 ANOS, ACRESCENTOU UM TÍTULO INUSI-TADO A SUA COLEÇÃO. FOI ELEI-TA GAROTA BUMBUM 1989 E, A PARTIR DAÍ, TRANSFORMOU-SE NUMA DAS MAIS REQUISITADAS MODELOS DO RIO DE JANEIRO

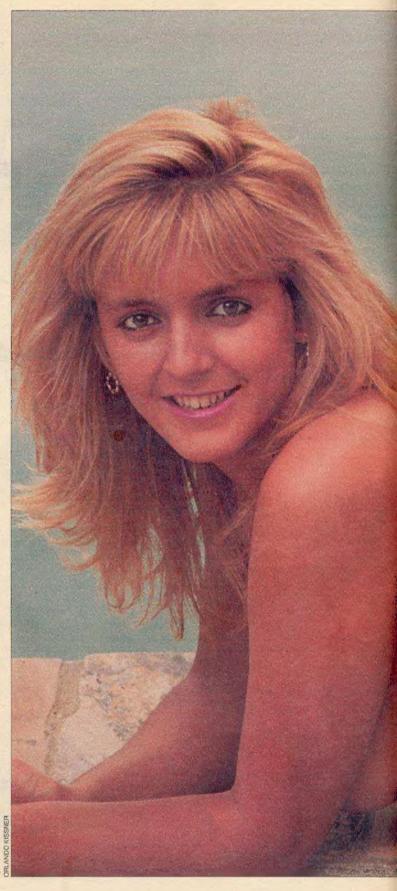




Sílvia Kraemer

NOSSA, QUE PÉ-DE-PATO! ESSA SEREIA VEIO DOS MARES DO SUL, É GAUCHI-NHA E ADORA CAIR NA ÁGUA, SEM NA-DINHA OU MESMO TODA VESTIDA COM ESSES BIQUÍNIS E-NOR-MES. SPLASH!









Jussara Mendes

O ATACANTE MULLER FOI PA-RA O TORINO, DA ITALIA, FA-ZER FORTUNA MAS, SEM DU-VIDA DEIXOU O SEU MAIOR TESOURO POR AQUI



HELAINE CONY

O MEIA BERG DO BOTAFOGO NAO DEIXA SUA MULHEA APARECER NOS ESTADIOS "ELE E MUITO CIUMENTO" GARANTE HELAINE

CRAQUES DE BOM GOSTO

LONGE DA BOLA, OS JOGADORES ARREBATAM CORAÇÕES FEMININOS E ACABAM FORMANDO UMA VERDADEIRA SELEÇÃO DE GATAS







Miriam Lúcia

O PONTA ROBSON, DO CRUZEI-RO, INSISTIU TANTO QUE A MINEIRINHA MIRIAM LUCIA DECIDIU ABANDONAR DE VEZ AS PASSARELAS





Janaína Schmidt

V

ESSA LOIRINHA DE LONDRINA, NO PARANA, JÁ É UMA MODELO DE SUCESSO. SORTE DO LATE-RAL-ESQUERDO AÍLTON, DO CORINTHIANS



ALCIMARI DE OLIVEIRA

DEPOIS DE SER ELEITA GAROTA SUPERVERÃO, A NAMORADA DO PONTA VÍLSON, DO ATLÉTICO PA-RANAENSE, DESAPONTOU OS FAS "NÃO QUERO SER MODELO", AFIRMOU





ROBERTA GIRAUD

VOCÉ PODE ATÉ NÃO ESTAR MUITO PREOCUPADO COM ISSO MAS, ALÉM DE ESTONTEANTE, A CAMPINEIRA RO-BERTA GIRAUD É SIMPATICA. INTELI-GENTE, BEM-HUMORADA, REFINADA E SOLTEIRINHA. TUDO TAO PERFEITO QUANTO SEUS 1,70 m E 55 kg









PAQUITAS é tão bom, bom, bom, bom...

SUCESSO NO XOU DA XUXA, SUCESSO EM PLACAR, POR DUAS VEZES A REVISTA SE RENDEU AOS ENCANTOS DASPARCEIRINHAS DA RAINHA DOS BAIXINHOS O DOURADO DESSAS GATINHAS FOI UM SUPERXUXEXO



XIQUITA

ELA É BACANA, MAS NAO VEM LA DA MARTINICA POUCO IMPORTA. O CERTO É QUE ANDREIA FARIA, UMA NADADORA EXUBERANTE, QUE TAMBÉM ATENDE PELO APELIDO DE SORVETÃO, LIDERA AS MENINAS COM MUITO CHARME







PAQUITITA

TATIANA MARANHÃO ESCO-LHEU OS PATINS COMO O EXERCÍCIO IDEAL PARA MANTER SUAS PERNAS DU-RINHAS. "SANTA DECISAO. BATMAN", DIRIA O DES-PRESTIGIADO MENINO PRODIGIO ELA ACERTOU'



COM A GRAÇA DE UMA BAILARI-NA PROFISSIONAL. ANA PAULA MARTINS ENCANTA A TODOS. NAO HA MOLEQUE QUE RECLA-ME POR ACORDAR CEDO ELA E UM DESPERTADOR E TANTO



CATUXITA

ELA È PEQUENINA, TEM 11
ANINHOS, 1,52 m E 38 kg.
MA- JA BRILHA COMO
GENTE GRANDE ENTRE AS
ESTRELAS GLOBAIS. PRISCL...A COUTO — ESSE È O
VERJADEIRO NOME DELA
— VAI LONGE





MIÚXA

A GRANDE ONDA DE CATIA PAGNOTI NÃO ESTÁ NOS CA-RACÓIS DOS SEUS CABELOS. MAS NO KART, NO QUAL AS VEZES EXAGERA E ACABA DANDO UMAS RODADAS DE 360 GRAUS. EXAGERADA! PARADINHA VOCE JA E DE VIRAR A CABEÇA



XIQUITITA

JÁ IMAGINOU ES-TAR CAMINHANDO NA BEIRA DA PRAIA E, DE REPENTE, SAIR DO MAR UMA PRINCESA COMO ROBERTA CIPRIA-NI? ACREDITE, ISSO PODE ACONTECER AFINAL, A SORTE UM DIA TERÁ DE LHE SORRIR



PITUXA

POESIA, POESIA, POESIA. TODA A SENSI-BILIDADE E O CARINHO DA AMAZONA LETICIA SPILLER E SUA MONTARIA ES-TAO GRAVADOS NESTA FOTOGRAFIA







Marianne Heerdt

APRESSADOS, CUIDADO! A MARANHENSE MARIANNE HEERDT TAMBEM USA SEU CORPINHO ESCULTURAL PARA SE DEFENDER COM PRECISOS GOLPES DE CARATÉ. QUEM DUVIDE, QUE DIGA A PRIMEIRA GRACINHA DO TIPO "ME IMOBILIZE TODINHO". ELA TEM A RESPOSTA NA PONTA DOS PÉS











Noeli Franques

SE VOCÈ GOSTOU DESTA "PEQUENA"
AMOSTRA DA BELEZA DE NOELI. NAO
PERCA O FILME A ROTA DO BRILHO. EM
SUA ESTRÉIA NO CINEMA, ESTA MODELO FÂ DE TÊNIS INTERPRETA A FILHA DE UM SENADOR. "FAÇO UMA CENA NA BANHEIRA EM QUE APAREÇO
BEM MAIS A VONTADE"

















Vanusa Spindler

PARA ESTA MODELO GAUCHA. NÃO FALTARAM ALEGRIAS EM 1989. FOI GAROTA GRAND PRIX. CAPA DE *PLAYBOY* E ATÉ PILOTA DE KART. SEM DUVIDA, UMA TEMPORADA COM EMOÇÕES EM ABUNDANCIA











Nani Venâncio

PODE ESCOLHER A VONTADE A MINEIRA NANI VENANCIO FAZ DE TUDO UM POUCO ELA LUTA CARATÉ, PRATICA CICLISMO CORRE DE KART, NADA E, PARA FINALIZAR GASTA ALGUMAS HORAS, TODOS OS DIAS COM A GINASTICA AEROBICA









MILENA MACEDO

TEM DEPUTADO QUE É CEGO! A SE-CRETARIA MILENA MACEDO FOI DIS-PENSADA PELO PATRÃO SAMIR ACHOA AO POSAR PARA PLAYBOY NO CONGRESSO NACIONAL, PORÉM, TO-DOS FICARAM BOQUIABERTOS COM OS ENCANTOS DESTA APAIXONADA BOTAFOGUENSE





Verônica Rodrigues



A ATUAL GAROTA DE IPANEMA E UMA MORENA BEM-SERVIDA DE 1,72 m E 52 kg, E UM BUMBUM DE ENLOU QUECER, MANTIDO COM MUITA GINASTICA E JAZZ





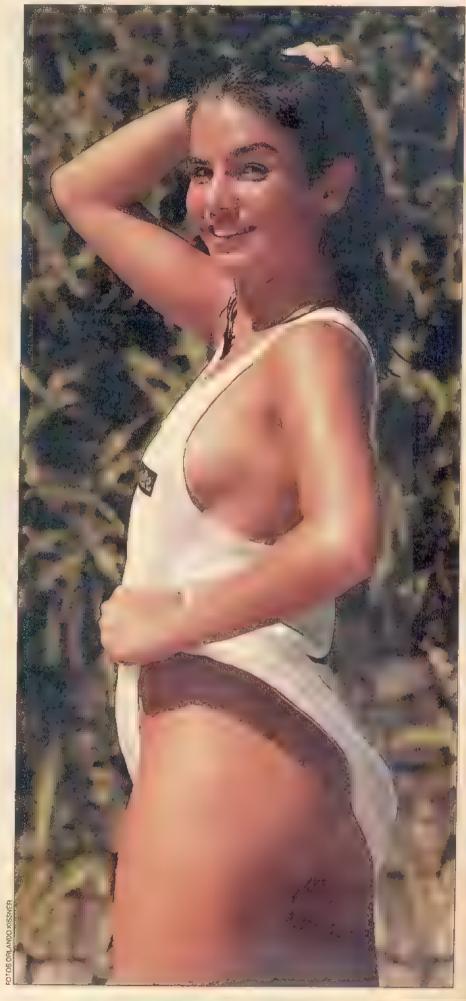




Sueli Ribeiro

O ESPORTE SEMPRE ACOMPANHOU A EX GAROTA DE IPANEMA, QUE JÁ FOI CAMPEÀ DE NATAÇÃO E, HOJE, PREFERE MALHAR NAS ACADEMIAS AS VEZES, ELA MATA SAUDADE MER-GULHANDO NAS PISCINAS. COM UM CAMISÃO E. NADA POR BAIXO







Ana Lima

TROCAR O COOPER PELO KART FOI O JEITO QUE ELA ENCONTROU PARA SE LIVRAR DOS PAQUE-RADORES DA PRAIA DO LEBLON A ONDA, AGURA E PISAR FUNDO E DEIXAR OS PERSEGUIDORES NA SAUDADE

O CRAQUE DO ANO

A briga já começou e você não pode ficar de fora. Afinal, o seu voto vai ajudar a escolher o melhor jogador do futebol brasileiro em 1989

- 1. A promoção O CRAQUE DO ANO vas premsar o melhor jogador de futeboi brasileiro da temporada de 1989
- 2. A escolha será festa em três fases
- a y mação dos leitores, b. votação do Jún da Crítica Especializada, a ser indicado por PLACAR, e c votação do Jún Especial de PLACAR
- 3. PLACAR publicara os cupons para votação dos leitores e só computará os que chegarem à redação antes de 1.º de fevereiro de 1990. Cada cupom vate um voto e, depois de devidamente preenchido, deve ser remetido à re-Vista PLACAR, Caixa Postal 2372, CEP 01051, São Paulo, SP, Semanalmente sera divutgada uma rista parcial dos logadores mais votados
- § 1.º Poderão receber votos jogadores de futebol brasileiros que atuam em clubes do Brasil Jogadores estrangeiros só receberão votos se estiverem atuando no Brasil
- § 2.º Não serão computados os votos enviados em cópias xerox nem aqueles que não forem despachados exclusivamente pelo Correio. Além disso, só será aceito o máximo de cinco cupons por envelope
- 4. PLACAR submeterá os nomes dos dez mais votados pelos leitores ao Jún da Crítica Especializada, a ser formado por editores e colunistas dos principais jornais e chussoras de rádio e televisão do país. Daqueles dez nomes, este Júri esco herá os três que, no seu entender, mais se destacaram no ano de 1989. A partir desta lista tríplice, então, o Júri Especial de PLA-CAR — formado por jornalistas da redação da revista — elegerá o CRA-**OUE DO ANO**
- § unico O jogador que receber o prêmio O CRAQUE DO ANO por três vezes consecutivas ou alternadas será considerado hors concours
- 5. Caso o CRAQUE DO ANO eleito pelo Jún Especial de PLACAR nao veja aquele que recebeu o maior número de votos nos cupons, PLACAR concederá também o título de CRAQUE DO ANO ao jogador escolhido pelos leitores
- 6. Os ganhadores dos anos anteriores (Zico, em 1981; Jorginho, em 1983; Socrates, 1982 e 1983, Montanaro e Joaquim Cruz, em 1984; Ayrton Senna, em 1985; Careca, em 1986; Taffarel e Oscar Schmidt, em 1987; e Geovani, em 1988) fazem parte do Júri Especial de PLACAR, com direito





1984

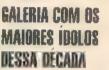
Socrates

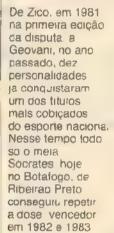












*Escolhido pelo Jun Especial de PLACAR



Joaquim Crux

Montanero-



Avrton Senna





1987 Taffare|#





O CRAQUE DO ANO

VOTO EM																																			
сшве Ц		1	1	1	1									1	T	1		L		1		[1		.1	1]	L		1	L	L	.1
Nome		L	1	-	1	1_	.				4.	I	1	1				1		1	ŀ	1	i	1		1			1						
Endereço						1	1	1	[1		l.	1			1	,													
Cidade							1					1						Est	ado				CEP			1	. 1				Data	de	ាគនៈ	cme	nto





Júlia Moura

O TELEFONE DE JULINHA NÃO
PAROU DE TOCAR TODOS QUERIAM SENTIR SUAS TERAPÈUTICAS MASSAGENS ORIENTAIS
MAS ESTA GAÚCHA — DE 19
ANOS. 1,65 m E 53 kg — JÁ AVISOU QUE SEUS DEDINHOS DE
JOGADORA DE VÔLEI TÉM UMA
PRIORIDADE SEU NOIVO



Solange Mello

MUITOS LEITORES SONHAM SER O CABELO DESTA CARIOQUINHA — DE 20 ANOS, 1,72 m E 54 kg — CHEIA DE MISTÉRIOS PARA NÃO FRUSTRAR OS FÃS, SOLANGE PROMETE QUE NÃO IRÁ CORTÁ-LO TÃO CEDO







RAQUEL GADIOLI

AH. O OLHAR... O OLHAR SEDUZ, COMO-VE. DIZ MAIS QUE 1 000 PALAVRAS. PO-DE SER UM APELO, UMA CONFISSÃO OU UM CONVITE. O OLHAR É TUDO — OK, QUASE TUDO. ELE AGRIDE, AFAGA, HIPNOTIZA. SE VOCÊ CONCORDA, EN-TÃO TRATE DE DESVIAR SEU OLHAR MAIS PARA CIMA



Andréia Cristina

UMA PAISAGEM PARADISÍACA É A
MOLDURA IDEAL PARA ENQUADRAR
TAMANHA OBRA-PRIMA, O TEMPO PARA. O VENTO EM RESPEITO NEM SOPRA E VOCÉ PODE NAO OUVIR. MAS
OS PASSARINHOS CERTAMENTE CANTAM. MELHOR QUE ISSO SÓ O BRASIL
TETRACAMPEAO



Elisângela Mendes

PESSOAL, ESTA REVISTA É
MESMO O MAXIMO! ATÉ AS
LITORAS ARRASAM E PONULOS EXPERIENTES A
CARIOCA ELISÂNGELA
MENDES ESTÁ AÍ PARA
PROVAR OLHANDO PARA
ELA DĂ PARA CONCLUIR
LER PLACAR FAZ BEM
PARA A SAÚDE













Denise Rossi

SE NÃO FOSSÉ A INSISTÊNCIA DOS AMIGOS, AS FANTÁSTICAS CURVAS DE DENISE SERIAM ATÉ HOJE UM PRIVILÉGIO DOS PEIXES E QU-TROS HABITANTES DOS MARES. MAS. ATEN-DENDO AOS APELOS. ELA ABANDONOU O MER-GULHO SUBMARINO E, AOS 16 ANOS. POSA CO-MO UMA DISPUTADA MODELO PAULISTA AZAR DOS PEIXES







ZILDA MAIO

QUEM FOI ASSISTIR A PEÇA NUA NA PLATEIA, CERTAMENTE FICOU IMPRESSIONADO — PARA NAO DIZER OUTRA COISA — COM O EXUBERANTE CORPO DA ATRIZ ZILDA MAIO. O ESPECTADOR MAIS ATENTO DEVE ESTAR-SE PERGUNTANDO ATÉ HOJE COMO ELA CONSEGUIA TER UM BRONZEADO TAO PERFEITO SEM UMA ÚNICA MARCA DE BIQUÍNI. "EU NADO MUITO", RESPONDERIA ZILDA. E DAI? "E QUE EU GOSTO DE ENTRAR NA PISCINA SEM ROUPA NENHUMA. É MAIS GOSTOSO" ALGUEM DISCORDA?









ISABEL STAZIAK

QUANDO ISABEL PEGA NA RAQUE-TE PARA MAIS UMA PARTIDA DE FRESCOBOL NAS PRAIAS CARIO-CAS, NINGUÉM PRESTA ATENÇÃO NA BOLINHA. AFINAL, A GRANDE SACADA É ADMIRAR AS CURVAS DA MODELO





EDITORA ABRIL

ENDEREÇOS E TELEFONES

Av. Oteviano Alves de Lime, 4460, Tel. (011) 877-1322 CEP 02909. Caixe Postel 2372

PLACAR

Q PALLO relação, Publicidade e Correspondência: r. Geraldo susmo Gomes, 61, Brooklin, CEP 04575, Caixa Poatal 72, tel. (071) 35267, 23322 α 134, FAX: (011) 545-6122, Telax (011) 23227, 23322 α 134, FAX: (011) 522-1504, Tolegramae: Edilabrit Alipress, Administração: r. Japuaretê, 233, Casa Ver., CEP 02515, tel.: (011) 558-4511,

, CEP 02515, tel.: (011) 858-4511. ICRTORIOS IAST. Ice Horiconte: r. Maritia de Dirideu, 228, 8.º a 7.º anda s., Bairro de Lourdes, CEP 30170, tel.: (031) 275-2388, lex (031) 1085

(1) Barro de Course, CET 307 (16). Con 177-306. (16).

ortanopolis: av. Osmar Cunhs, 15, 8loco C. 2.º andar, 181; 101, Centro, CEP 88015, tel.; (0482) 22-7826, Telex 181) 004

Malesta av. Santos Dumont, 3050, salas 418-420-422, deota, CEP 60150, tel.: (085) 244-0410, Telex (085) 07

07
wvo Hamburge: av. Bento Gonçalves, 2537, 7.º arider,
la 704, CEP 93510, tel.: (0512) 95-1293
who Alegre: av. Gettién Varges, 774, 3.º andar, sales
r a 208, Bairo Mentop Deus, CEP 90060, tel.: (0512)
-2899, Talex (051) 1052, Telegramas: Abrilpress

2899, Talex (US1) 1032, Telegramas: Administration (186, 9.9 ander, salas 902, 2. ÷ 904, Bairro São José CEP 50020, tel.; (081) 4-0977, Telex (081) 1186 serios Perto: sv. Presidente Vargas, 1033, Atto da avista, CEP 14020, tel.; (016) 623-4262-4291 o de Janeiro: , da Passagam, 123, 6.9 ac 11, 9 andas, 8 attafogo, CEP 22290, tel.; (021) 546-4282, Telex 12 22574, FALY (021) 275-9347, Telegramas; Edilari Abrilpress

induniness Milvador r. Itabuna, 304, Pg. Cruz Aguian, Rio Verme-g, CEP (1910, leh. (671) 247-3999, Telex (671) 1180 (TERIOR

Torus Varit, Lincoln Building, 60 East 42nd Street, Suite 10va York, N.Y. 10165, Phone (001212) 37-5390593, Telex (00) 237670 FAX. (001212) 3-0972

(3-0972) sites 33, rue de Minomesnii, 75008 Parie, Phone: 10331) 42.86.31.18. Telex (0042) 560731 ABRILPA, 17. (00331) 42.65.13.99

REVISTAS PUBLICADAS PELA EDITORA ABRIL

Interesse Geral

VEJA = QUIA RURAL GUA DO ESTUDANTE = ALMANAQUE ABRIL SUPERINTERESSANTE

Economia a Negócios EXAME

Automobilismo e Turismo

CUATRO RODAS . GUIA QUATRO RODAS

PLACAR PLACAR

Masculinas

PLAYBOY

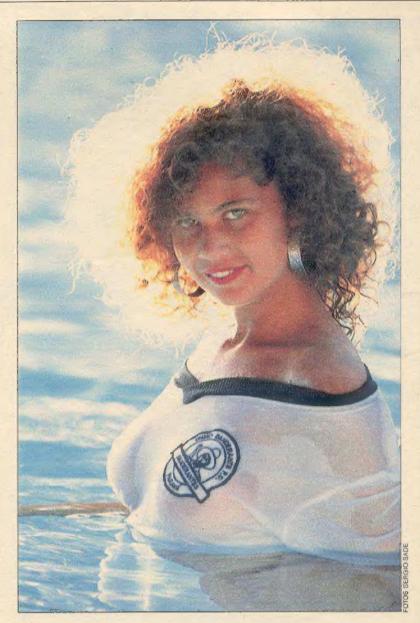
CLAUDIA • CLAUDIA MODA ELLE • NOVA MANECUIM • MONTRICOT CAPRICHO . MAXIMA

Decoração e Arquitetura

CASA CLAUDIA ARCUITETURA & CONSTRUÇÃO

Infanto-Juvents O PATO DONALO, MICKEY, ZE CARROCA, TIO PATINHAS, MARGARIDA, DISNEY JUNIORS, URTIGAO, ALEGRIA & COMPANHA, ALEGRIA EM OLIADRINHIOS, FOFÂO, PATRICIA, O GORDO & DÍA, A TURMA DÍA FOFURA, HE MAN, THURDERCATS, PUMERA GRANHA, CONAN

HOMEM ARANHA, CONAN, BOLINHA, LULUZINHA, MISTO DUENTE, SELEÇÃO DE CROMOS







EDIVANA SIQUEIRA

DURANTE O ANO PASSADO, SÓ HOUVE UMA UNANIMIDADE EN-TRE OS TORCEDORES DE FUTEBOL NO PARANÁ. O TÍTULO DE MISS CAMPEONATO ESTADUAL NÃO PO-DERIA ESTAR EM MELHORES MÃOS. ALIÁS. MELHORES OLHOS, MELHORES PERNAS ...





Editora Abril Editor o Director VICTOR CIVITA

Diretor Superintendente Roberto Civita Diretores: Angelo Rossi Edgard de Silvio Faria, lke Zarmat José Augusto Pinto Moreira Placido Longgio Raymond Cohen. Roger Karman, Thomaz Souto Correa Diretor de Assuntos Corporativo Guitherme Velloso

DIVISÃO REVISTAS

Diretor: Thomas Souto Correa Diretores de Area Antonio Carlos Ribeiro da Silva Carlos Roberto Berlinck Miguel Sanches. Oswaldo de Almeida Ricardo Vieira de Moraos Vanderlei Bueno

PLACAR

Diretor de Grupo: Juca Klouri

Cheles de Redacio Altredo Ogawa e Alvaro

Almeida Editor: Mário Sergio Vendit: Editor de fatografia Ricardo Conza Avres Reporteres: Edisos Rossi, Katio Perin, Obratum Brási

Pariografos: Nélson Coetho, Orlando Kissner Savia Port

Sivio Porti Editor de Arte: Walter Mazzuchei Chefe de Arte: Alberto S.I., Magalhaes Diegramaderes André Los Pereira da Sivio José Jones de Lima, José da Liu Tenoro, Jo-sé Dionasio Filho, Rosalina Sasati, Sergio Pra-do Martini

do Martini Secretérios de Produção: Jose Batista de Carva-Iho Rene Santos Filho Preparacão de Texto: Jese Gustavo Vescon

Producio: Sebastão Silvi Atendimento eo Leitor: Mauricio Rodrigues

Attendimento de Leitor, Mauricio Rodrigues, Sucursais, Rio de Jameiro - Chefe: Carlos Oldett.
Reporteres Rio, Giman Ferreira, Jorge Luiz Rodrigues, Martha Esteves, Fotografos, Ari Gomes, Nitton Claudino da Silva, Produciso, Marcelo de Jesus, Belo Horizonte - Reporter Manuel Muner, Fotografo: Neiro Rodrigues Comitiba - Reporter (Roberto Jose da Silva): Fotografo: Sergio Sade - Porto Alagre - Reporter Divino Fotosea, Fotografo: Lemyr Martins, Salvador - Reporter Luiz Brito

Salvedor - Reporter : Luiz Brito
SERVICOS EDITORIAIS
Abril Press - Gerente: Judith Baron
Escritorio Nova 'York; Dorrit Harazim (gerente), Frances Furness (assistente)
Excritorio Paris: Fernando Patheco Jordao
(gerente), Alvaro Talexièria (assistente)
Departamento de Documentação - Gerente
Susans Camargo
Servicos Fotográficos - Dimtor: Pedro Mannelli
Automação Editorial - Gerente, Julio Bartolo
COMERCIA:

Alfornació Dortona: Gelande, Director de Publicidade. Eduardo Grania Russo. Geranta Comercial: Marlene Cont. Cante. Assistente Comercial: Adales Vieira Filha. Coordenadora: Teto Kunyuki. Supervisa: Ricardo O. Lingi (R.). Contato: Alda Noguera (SP)

Director Regional | Drevivus Sparret Esertiorios Regionalis, Valter Cruz, Goncalves (Belo Horrontel, Gilberto Amaral de Sa (Brasi-na): Paula Cesar D. Zamboth (Campinan): An-geio A. Costi (Curitiba): Ceraldo Nilaon do As-vedo (Flonanopolis): A. Simone R. Souto (For-taleza): Etembo Engel (Porto Alegres): Ana Ma-ria do Diverra (Ragrio): Eteabeth Silvona (Sal-

Representante: Intermidia (Ribeliao Preto

Otretor de Promoção e Pesquisa de Midia Haydee Gomes Guersoni Diretor de Propaganda, ivo Carlos De Maria

DIRETORES DIVISIONAIS
Diretor Assinaturas: Eduardo Frezzi
Diretor Publicidade Regional: Julio CosDiretor Escritório Rio: Sobastigo Wartini
Diretor Escritório Brasilia: Luiz Edgar P. Tostes

Placer o uma publicación de Editoria Abril S.A. Ninguiern esta cradescado a agastral assinataria, se for procurado por aguerra desunaria as autoridades locais. Numeros strasados ao preco de ultima oticao em academ de la compansión de la compans

IMPR NA DIV GRANCA DA EDITORA ABRIL S A



Mecânico que usa peças originais Ford pode dar todas as garantias aos seus clientes sem medo de errars

Elas são as únicas capazes de passar pelo controle da Ford, que exige níveis aitíssimos de qualidade.

Só elas podem garantir que

você não vai refazer o serviço e comprometer sua imagem por causa de algum defeito. Use peças originais Ford e Motorcraft, e garanta o melhor serviço aos seus clientes. Quem é bom, garante o que faz.

PEÇAS FORD



Você sente a qualidade.